

■ К НАРОДНЫМ ИСТОКАМ

# ИЗЯЩНЫХ ДЕЛ МАСТЕРИЦА

В СТАНИЦЕ КУБАНСКОЙ ЖИВЕТ ЧЕЛОВЕК,  
ДЛЯ КОТОРОГО ТВОРЧЕСТВО — ОСНОВА ВСЕЙ ЖИЗНИ.

Все знают Елену Хаширову как директора сельского Дома культуры Кубанского поселения. Но рассказать о ней хочется не как о работнике культуры, а как о мастерице, чей талант рукодельницы с годами раскрывается все ярче.

**Татьяна РАЗБОВА**

Оригинальные салфетницы, карандашницы, сувенирные пасхальные яйца и цветы в корзинках — изумительные поделки, изготовленные Еленой Хашировой, всегда нарасхват. Но свои работы Елена Владимировна не продает, а раздаривает, и они давно уже заняли самые видные места в доме тех, кто получил заветные сувениры.

В родной станице знают: легче спросить, чего она не умеет в рукоделии, чем, что умеет. А это плетение из кукурузных рылец, вышивка различным способом, шитье, народная игрушка — навыки создания шедевров привиты ей с детства бабушкой. Еще с тех времен, когда, будучи ребенком, она могла часами сидеть возле бабушки Розы и смотреть, как та рукодельничает, попутно уча

с вышивке, шитью и вышиванию сложными техниками, такими как рококо или вышивка лентой. Казалось бы, куда еще развиваться с таким арсеналом знаний? Но оказалось, всегда есть к чему стремиться. Теперь она создает маленькие шедевры — поделки.

Научиться новому виду творчества заставила жизнь. После того, как руководитель кружка ДК Кубанской «Мастерица» Таиса Ерисова покинула Дом культуры, Елена Владимировна подхватила ее творческое дело и стала вести его. «Я и раньше-то с восхищением поглядывала на то, как в руках Таисы Анатольевны все горит и спорится, какой фантазии и красоте она обучает детей. Но сама делать поделки не решалась. После ухода коллеги попробовала. Получилось с нуля. И теперь я черпаю вдохновение в себе, — говорит она, — сначала придумываю идею сувенира, потом выполняю работу самостоятельно. А уж потом показываю детям технику исполнения и начинаю учить их новому».

## УЧИТ КРАСОТЕ

Каким только премудростям от рукоделия ни научила своих воспитанников Елена Хаширова за последние два года! Могут пользоваться иглой, клеевым пистолетом, дыроколом и утюгом и работать с замшей, джутом, лентой, мешковиной и фоамираном. «Самое главное — меня поддерживает семья и мои воспитанники. Муж, казак Ивери, с восторгом встречает мои новые работы. И даже у всегда сдер



**Елена ХАШИРОВА** - постоянный участник фестивалей в этнографическом комплексе Атамань. Посетители изумляются её поделкам и с удовольствием слушают кубанские народные песни

жанной на эмоции свекрови они заслуживают комплименты, — говорит она. — Но главное — неподдельный интерес детей, который заставляет меня знакомиться с новыми материалами, техниками и формами при изготовлении поделок, чтобы мое клубное формирование развивалось дальше».

Сейчас в кружке «Мастерица» занимается 12 детей. Это основной костяк. Но часто на занятия их приходит гораздо больше, разных возрастов и разных национальностей. Стараются. А если не получается, приходят даже домой, так сказать, по-соседски, чтобы спросить совета, если что-то не выходит самостоятельно. Занимается в творческом кружке и сын Ивери и Елены Хашировых, юный казачок по имени Назар, которому рукоделие дается легко. И когда его работы направляются на конкурсы различных уровней, все думают, что их за сына делает мама, хотя это не так, он и сам способен на полет фантазии, и там, где у конкурентов используются в поделках искусственные купленные цветы, у Назара каждый лепесток сделан своими руками.

Вообще изображения цветов часто используются в работах. «Например, последняя поделка, которую я изготовила, и которую дети хотят повторить, сделав своими руками на кружке — букет лилий», — говорит мастерица.

## ТВОРЧЕСКАЯ ЮНОСТЬ

Пригодилась творческая жилка Елене еще в юности, когда, работая в Доме культуры станицы Кубанской, ей доводилось танцевать и петь, участвуя в

хоровой деятельности. Да и теперь, когда она руководит Домом культуры и, казалось бы, должна выполнять административную работу, ее деятельность напрямую связана с песенным и танцевальным искусством, организацией праздников, участием в фестивалях.

Когда человек делает свою работу с душой, это все замечают. За поделки объединение «Мастерица» не раз удостоивалось краевых и районных грамот и дипломов.

Куда были направлены полученные средства? Вы угадали. «Одела в сценические костюмы два коллектива — «Визит» и «Карамельки», — поделилась Елена Хаширова.

Еще одной значимой ступенью в работе Елена Владимировна считает получение четырех дипломов лауреатов в международном фестивале-конкурсе «Дарование» в конце 2021 года.

С 2009 года, с момента назначения Елены Хашировой на место директора, в учреждении культуры добавилось семь новых объединений. Здесь поют, тан-

цуют, оттачивают актерское мастерство, занимаются народно-прикладным творчеством, спортом, шашками-шахматами.

## ГЛАВНОЕ - РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

«В планах, — говорит Елена Владимировна, — увеличение количества детей в коллективах, их посещаемости». Есть заветная мечта создать казачьи классы при местной хате атамана по лозоплетению, работе с талашом, созданию кукол-мотанок и кукол-

травниц. В целом — не просто сохранить, но и развить ремесла родной кубанской станицы, которыми здесь занимались во все века наши предки-казачи. В начинаниях Елену Хаширову поддерживают руководство Кубанского сельского поселения и станичного казачьего общества, соратники коллектива Дома культуры, да и жители станицы Кубанской, где ее знают и любят как казачку, как творческого человека, как хранительницу кубанских традиций и ремесел.

Поощрения заслуживает не только сувенирная деятельность, но и работа сельского Дома культуры в целом. В этом году он получил звание лучшего муниципального учреждения культуры Краснодарского края в профессиональном конкурсе «Творческие люди» в рамках нацпроекта «Культура». В рамках того же конкурса коллектив победил в номинации «Лучшие работники лучших учреждений культуры Краснодарского края, находящихся на территории сельских поселений». Это серьезная оценка за три последних года деятельности. По итогам конкурса Дом культуры получил господдержку. Кроме того, работники сельского учреждения получили денежное поощрение.

## СУВЕНИРЫ РУКОДЕЛЬНИЦЫ УКРАШАЮТ ДОМА КУБАНЦЕВ

